

Kritériá hodnotenia žiakov v predmetoch v PK č.1

1. Úvod

V predmetoch slovenský jazyk a literatúra (ďalej SJL), dejepis (ďalej DEJ), občianska náuka (ďalej OBN), etická výchova (ďalej ETI) a náboženská výchova (ďalej NAB) je žiak hodnotený podľa Metodického pokynu MŠVV a Š SR č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

2. Všeobecné zásady hodnotenia predmetov SJL, DEJ, OBN, ETI, NAB

Pri určovaní stupňa prospechu v predmetoch *SJL, DEJ, OBN* na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia (I. polrok, II. polrok). Prihliada sa na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie, ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia.

Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa na dôležitosť a váhu jednotlivých známok.

Výsledné polročné hodnotenie žiaka sa vypočíta ako vážený aritmetický priemer zo získaných známok za polrok, zohľadňuje sa aj hodnotenie systematickosti prípravy žiaka na predmet a jeho vynaložené úsilie a prihliada sa na jeho individuálne schopnosti, resp. zdravotné obmedzenia.

Žiak by mal byť v priebehu polroka z jedného vyučovacieho predmetu s hodinovou dotáciou jedna hodina týždenne vyskúšaný minimálne dvakrát. Z vyučovacieho predmetu s hodinovou dotáciou vyššou ako jedna hodina týždenne by mal byť žiak v priebehu polroka skúšaný minimálne trikrát.

Žiak je klasifikovaný z uvedených predmetov, ak splnil kritériá hodnotenia a jeho neúčast' na vyučovanie nie je vyššia ako 30%. Aj je jeho absencia vyššia, môže mu byť nariadená komisionálna skúška.

2. Kritériá hodnotenia predmetu SJL

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra a vyučovací jazyk a literatúra sú hodnotené tri zložky predmetu: jazyk, sloh a literatúra. Predmetom klasifikácie v predmete SJL sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t. j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

2.1 Hodnotenie jednotlivých aktivít a váha známok v predmete SJL

Žiaci sú počas školského roku v I. a II. polroku skúšaní ústnou i písomnou formou, k celkovému hodnoteniu patria i aktivity na hodine, účasť na súťažiach, v kultúrnych programoch, prístup k plneniu si povinností v rámci vyučovania predmetu SJL. Hodnotí sa ich individuálna i skupinová práca (skupinové vyučovanie, projektové vyučovanie).

Pri ústnej odpovedi sú hodnotení známku. Pri písomnej odpovedi sú žiaci hodnotení známku na základe získaných bodov, percent. Hodnotenie vychádza zo stupnice hodnotenia.

Aby žiaka bolo možné klasifikovať v predmete SJL za klasifikačné obdobie, musí mať minimálne známky z nasledujúcich aktivít/foriem hodnotenia:

- 1 ústna odpoveď,
- 1 kontrolná slohová práca,
- 1 kontrolný diktát/pravopisné cvičenie,
- min. 1 písomná práca z tematického textu.

Diktát/ pravopisné cvičenia

Žiaci sú hodnotení podľa pravopisných chýb.

Učebný odbor		Študijný odbor	
počet chýb	známka	počet chýb	známka
0 – 2 chyby	výborný	0 – 1 chyba	výborný
3 – 4 chyby	chválitebný	2 – 3 chyby	chválitebný
5 – 7 chýb	dobrý	4 – 6 chýb	dobrý
8 – 10 chýb	dostatočný	7 – 9 chýb	dostatočný
11 a viac chýb	nedostatočný	10 a viac chýb	nedostatočný

Písomné skúšanie (didaktické testy z tematických celkov, krátke písomné práce)

Pri hodnotení výstupných testov a didaktických testov k jednotlivým tematickým celkom budeme využívať nasledujúcu klasifikačnú stupnicu:

- 100 – 90 % : výborný
 89 – 75 % : chválitebný
 74 – 50 % : dobrý
 49 – 30 % : dostatočný
 29 – 0 % : nedostatočný

Písomné skúšanie (predpísané kontrolné slohové práce)

Žiaci v jednotlivých ročníkoch učebných i študijných odborov píšu predpísané kontrolné slohové práce, ktoré sú určené Štátnym vzdelávacím programom a Cieľovými požiadavkami na vedomosti a zručnosti maturantov zo slovenského jazyka a literatúry a sú súčasťou Školského vzdelávacieho programu školy.

Učebné odbory	I. ročník	I.polrok - Správa, oznámenie, pozvánka
		II. polrok - Opis pracovného postupu
	II. ročník	I.polrok - Rozprávanie s prvkami opisu
		II. polrok - Príležitostný prejav
	III. ročník	I.polrok - Úvaha
		II.polrok - Žiadosť, štruktúrovaný životopis
nadstavbové štúdium (študijné odbory)	I. ročník	I.polrok - Charakteristika osoby/Beletrizovaný životopis/Umelecký opis
		II. polrok - Diskusný príspevok
	II. ročník	I.polrok - Rozprávanie
		II. polrok - príprava na PFIČ
Štvorročné odbory		Päťročný odbor
I. ročník	I.polrok – Umelecký opis	I.polrok - Umelecký opis

	II.polrok – Beletrizovaný životopis	II.polrok- Beletrizovaný životopis
II. ročník	I.polrok – Charakteristika osoby	I.polrok - Charakteristika osoby
	II.polrok - Úvaha	II.polrok - Úvaha
III. ročník	I.polrok-Výklad/Interpretácia textu	I.polrok - Výklad
	II.polrok - Rozprávanie	II.polrok - Interpretácia textu
IV. ročník	I.polrok–Slávnostný prejav/ Diskusný príspevok	I.polrok - Rozprávanie
	II.polrok - príprava na PFIC	II.polrok- Slávnostný prejav/ Diskusný príspevok
V. ročník	-----	príprava na PFIC

Hodnotenie kontrolnej slohovej práce (študijné odbory)

A - Klasifikácia jednotlivých zložiek hodnotenia

1. Vonkajšia forma: 4 body = 1 (výborný) 3 body = 2 (chválitebný) 2 body = 3 (dobrý) 1 bod = 4 (dostatočný) 0 bodov = 5 (nedostatočný)	2. Vnútoraná forma: 20-17 bodov = 1 (výborný) 16-14 bodov = 2 (chválitebný) 13-10 bodov = 3 (dobrý) 9-6 bodov = 4 (dostatočný) 5-0 bodov = 5 (nedostatočný)	3. Celkový dojem: 4 body = 1 (výborný) 3 body = 2 (chválitebný) 2 body = 3 (dobrý) 1 bod = 4 (dostatočný) 0 bodov = 5 (nedostatočný)
--	---	--

- ❖ Každá zložka sa hodnotí známkou 1 až 5.
- ❖ Váha hodnotenia jednotlivých zložiek je 1 : 5 : 1. Pri výpočte váženého priemeru sa používa vzorec:

$$z = \frac{1.z_1 + 5.z_2 + 1.z_3}{7}$$

B – Hodnotenie v bodoch a percentách

počet	
bodov	percent
28	100
27	96,4
26	92,9
25	89,3
24	85,7
23	82,1
22	78,6
21	75
20	71,4
19	67,9
18	64,3
17	60,7
16	57,1
15	53,6
14	50

počet	
bodov	percent
13	46,4
12	42,9
11	39,3
10	35,7
9	32,1
8	28,6
7	25
6	21,4
5	17,9
4	14,3
3	10,7
2	7,1
1	3,6
0	0

C - Výsledné hodnotenie známkou:

Počet dosiahnutých bodov	Výsledné hodnotenie
28-25	výborný

24-21	chválitebný
20-13	dobrý
12-8	dostatočný
7-0	nedostatočný

Hodnotenie kontrolnej slohovej práce (študijné odbory - IVVP)

1. Vnútrotná forma: 16 - 14 bodov = 1 (výborný) 13 - 14 bodov = 2 (chválitebný) 10 - 7 bodov = 3 (dobrý) 6 - 3 body = 4 (dostatočný) 2 - 0 bodov = 5 (nedostatočný)	2. Celkový dojem: 4 body = 1 (výborný) 3 body = 2 (chválitebný) 2 body = 3 (dobrý) 1 bod = 4 (dostatočný) 0 bodov = 5 (nedostatočný)	Celkové hodnotenie: 20-17 bodov = 1 (výborný) 16-11 bodov = 2 (chválitebný) 11-7 bodov = 3 (dobrý) 6-3 body = 4 (dostatočný) 3-0 bodov = 5 (nedostatočný)
---	--	---

Hodnotenie kontrolnej slohovej práce (učebné odbory)

Celkové hodnotenie (oznámenie, správa, pozvánka)

Počet bodov	Počet bodov (IVVP, bez úpravy a pravopisu)	Známka
25 - 22	18 - 16	1
21 - 18	15 - 13	2
17 - 12	12 - 9	3
11 - 6	8 - 5	4
5 - 0	4 - 0	5

Celkové hodnotenie (pracovný postup)

Počet bodov	Počet bodov (IVVP, bez úpravy a pravopisu)	Známka
20 - 18	12 - 11	1
17 - 15	10 - 9	2
14 - 10	8 - 6	3
9 - 6	5 - 4	4
5 - 0	3 - 0	5

Celkové hodnotenie (rozprávanie, príležitostný prejav, úvaha)

Počet bodov	Počet bodov (IVVP, bez úpravy a pravopisu)	Známka
22 – 20	14 – 12	1
19 – 16	11 - 10	2
15 – 11	9 - 7	3
10 – 7	6 - 4	4
6 - 0	3 - 0	5

Celkové hodnotenie (žiadosť, štruktúrovaný životopis)

Počet bodov	Počet bodov (IVVP, bez úpravy a pravopisu)	Známka
34 - 30	26 – 23	1
29 – 25	22 – 20	2
24 – 17	19 – 13	3
16 – 10	12 - 8	4
9 - 0	7 - 0	5

Hodnotenie ďalších aktivít

Ďalšie aktivity u žiaka si hodnotí vyučujúci individuálne podľa stanovených kritérií v jednotlivých ročníkoch i formách štúdia. O obsahu a spôsobe hodnotenia je žiak informovaný pri zadaní každej aktivity.

VÁHA jednotlivých aktivít v predmete SJL

AKTIVITA	VÁHA učebné odbory	VÁHA študijné odbory
diktát/ pravopisné cvičenie (1x za polrok)	0,5	0,5
cvičná slohová práca	1	1
kontrolná slohová práca (1x za polrok)	2	3
ústna odpoveď (min. 1 odpoveď)	1	2
písomná odpoveď- krátka písomná práca	1	1
písomná odpoveď- didaktický test z tematického celku (podľa počtu tematických celkov a výberu učiteľa)	2	3
čítanie s porozumením – práca s pracovnými listami	1	1
čítanie	0,5	0,5
umelecký prednes	-	0,5
rečnícky prejav	-	1
seminárna práca	-	1
prezentácia (PoverPoint, projekt ap.)	1	1
referát	-	1
domáca úloha	0,5	0,5
účasť na súťaži, v kultúrnom programe	0,5	0,5
aktivita – práca na hodine	0,25	0,25

2.2 Stupne klasifikácie žiaka v predmete SJL

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete slovenský jazyk a literatúra klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie, klasifikácia, indukcia a dedukcia, analógia a zároveň dokáže vecne a presvedčivo argumentovať, obhájiť svoj názor a kriticky hodnotiť. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje. Umelecký text analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení umeleckého diela dokáže využívať nadobudnuté poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje spisovne správne, výstižne, kultivovane, takmer vždy gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch využíva logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, abstrakcia, zovšeobecnenie, porovnávanie, klasifikácia, indukcia a dedukcia, analógia, zároveň vecne a s pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a kriticky hodnotí. Používa a ovláda odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi primerane uplatňuje logickú nadväznosť a komunikatívnu funkčnosť slov a viet. Číta plynule s porozumením, pričom pozná a rozlišuje texty, orientuje sa v nich, takmer vždy dokáže zaznamenať a vypísať základné údaje. Umelecký text primerane analyzuje, hodnotí a porovnáva s inými umeleckými textami a interpretuje umelecký a vecný text. Pri následnej analýze a hodnotení umeleckého diela takmer vždy dokáže využívať nadobudnuté poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje vhodne a kultivovane, čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Vo svojich prejavoch s pomocou učiteľa je schopný čiastočne využívať logicko-myšlienkové operácie, ako sú analýza a syntéza, porovnávanie. S pomocou učiteľa argumentuje, obhajuje svoj názor a hodnotí. Čiastočne používa odbornú jazykovú terminológiu. Pri samostatnej tvorbe rozličných druhov textov v ústnej a písomnej forme v súlade s funkčnými jazykovými štýlmi dochádza k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavujú štylistické a gramatické chyby. Žiak číta nesúvislo umelecké a odborné texty, s pomocou učiteľa sa v nich orientuje a vypisuje základné údaje. Interpretuje a porovnáva umelecký a vecný text, pričom čiastočne využíva poznatky z jednotlivých jazykových rovín, štylistiky a teórie a dejín literatúry.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak sa vyjadruje čiastočne gramaticky správne v súlade s jazykovou normou a s funkciou (cieľom) jazykového prejavu a komunikatívnou situáciou, a to v hovorenej i písanej forme. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Odbornú jazykovú terminológiu používa iba čiastočne. S pomocou učiteľa v ústnej a písomnej forme tvorí jednoduché druhy textov, pričom dochádza

k čiastočnému porušeniu logickej nadväznosti a komunikatívnej funkčnosti slov a viet, v textoch sa objavuje väčšie množstvo štylistických a gramatických chýb. Žiak číta pomaly, nesúvislo a s prestávkami, v umeleckých a vecných textoch sa orientuje a vypisuje základné údaje s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho interpretovať umelecký alebo vecný text, a to s pomocou učiteľa a odpovedá na jednoduché otázky súvisiace s prečítaným textom.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak vo vyjadrovaní robí gramatické chyby. Má obmedzenú slovnú zásobu a často používa nesprávne jazykové prostriedky. Jednoduché druhy textov v ústnej i písomnej forme dokáže tvoriť iba s pomocou učiteľa. V ústnej alebo písomnej forme sa vyskytujú štylistické a gramatické chyby. Žiak číta pomaly, nesúvislo, s prestávkami a v umeleckých a vecných textoch sa orientuje iba s pomocou učiteľa. Dokáže jednoducho iba s pomocou učiteľa interpretovať umelecký alebo vecný text a veľmi jednoducho odpovedať na otázky súvisiace s prečítaným textom.